

第1巻 1年-1 NBS-821

前作比較	教科書	チャプター・使用曲名	演奏アーティスト名など	タイム	シーン内容	
新	P2,3	伝統をつなぐ ディヴァイン・ダンス三番叟／野村萬斎	野村萬斎 他	0:05:54	教科書掲載写真と同舞台の映像を収録。	
新	P4,5	音楽ってなんだろう？～世界をつなぐもの～		0:01:50	音楽ってなんだろう？を視覚化。ナレーションとイメージ映像で構成。	
新	P16,17	リズムゲーム／リズムアンサンブル／リズムチャレンジ	鈴木和徳 伊藤陽介 一瀬珠音	0:04:31	プロ演奏家による模範映像。	
	P24-29	心の歌				
		浜辺のうた	指揮：前田 二生／合唱：東京室内混声合唱団／ピアノ：長尾 穂子	0:02:13	イメージ映像：楽曲ゆかりの地の映像と、解説をテロップで表示。	
		赤とんぼ	歌唱：土居 裕子／ピアノ：吉田 けい子	0:02:18		
新	P40,41	Let's Create! [レッツ クリエイト]	出演：安土 百合野 鈴木 和徳 伊藤 陽介 一瀬 珠音	0:12:14	プロ演奏家による模範映像。	
	P42,43	指揮をしてみよう！				
新		レッスン1 指揮法～指揮棒		0:03:02	世界的指揮者による指揮法の解説映像。(日本語字幕)	
新		レッスン2 指揮法 ～拍(4拍子)	レナード・スラットキン	0:03:00		
新		レッスン3 指揮法 ～2拍子、3拍子		0:02:45		
新		レッスン4 指揮法 ～左手の役割		0:03:54		
新		レッスン5 指揮法 ～両手を合わせて		0:04:50		
新		レッスン6 指揮法 ～練習		0:04:56		
	P44-47	和声と創意の試み 第1集「四季」／ヴィヴァルディ 作曲				
		バロック時代の楽器	鈴木雅明(バッハ・コレギウム・ジャパン)	0:07:15	バロック時代の楽器解説	
		バロック ヴァイオリンについて	寺神戸 亮(バッハ・コレギウム・ジャパン)	0:05:57	バロック時代の楽器解説	
	鑑賞曲	春～第1楽章～(ヴィヴァルディ 作曲) ※全ソネットをチャプター収録		0:03:52	世界的に活躍するバロック楽団。バッハ・コレギウム・ジャパンの演奏。(バロック時代の楽器による演奏) 全てのソネットをチャプターで送りできるようにしました。	
		第2楽章～		0:02:52		
		第3楽章～		0:04:26		
		夏～第1楽章～		0:05:35		
		第2楽章～		0:02:02		
	Challenge!!	第3楽章～	バッハ・コレギウム・ジャパン	0:02:44		
		秋～第1楽章～		0:05:29		
		第2楽章～		0:02:45		
	Challenge!!	第3楽章～		0:03:39		
		冬～第1楽章～		0:03:34		
	Challenge!!	第2楽章～		0:02:13		
		第3楽章～		0:03:31		
新		A. ヴィヴァルディについて			0:03:45	ヴィヴァルディの解説映像。BGM:「グローリア 二長調」「コンスタン
新		この頃、日本では・・・!? (ヴィヴァルディ)			0:00:59	この頃、日本では・・・!?を視覚化。(ナレーション)
	参考	春～第1楽章～		ヴァイオリン独奏：川島 成道／ポローニヤ歌劇場室内合奏団	0:03:39	現代楽器による演奏シーン。バロック時代の楽器との音色の比較。
					TOTAL TIME	1:55:44