

第2巻 1年-2 NBS-822

前作比較	教科書	チャプター・使用曲名	演奏アーティスト名など	タイム	シーン内容
	P48,49	魔王～Erlkonig(エルケーニヒ) シューベルト 作曲			
	鑑賞曲	魔王～Erlkonig(エルケーニヒ) / シューベルト 作曲	テノール:イアン・ボストリッジ/ピアノ:ジュリアス・ドレイク	0:04:31	演奏(映像協力:NHKエンタープライズ)
	P.50	ウィーンとシューベルトの生涯	ナレーター:佐々木 菜摘	0:07:29	解説(ナレーション) BGM:「ピアノ五重奏曲『ます』第1楽章」 「野ばら」「交響曲第4番 悲劇的」「4手連弾のための幻想曲」「魔王」「交響曲第7番『未完成』」「さすらい人 幻想曲」「楽興の時 第3番」「冬の旅より『菩提樹』」「交響曲第6番 ザ グレイト」
	Challenge!!	野ばら(ゲーテ 作詞/シューベルト 作曲) *ドイツ語歌唱	メゾ・ソプラノ:野々下 由香里 ピアノ:寺嶋 陸也	0:01:59	演奏
		ぼだい樹(ミューラー 作詞/シューベルト 作曲) *ドイツ語歌唱	バリトン:三原 剛 ピアノ:遠藤 玲子	0:05:14	演奏
		アヴェ・マリア(シュトルク 訳詞/シューベルト 作曲) *ドイツ語歌唱	メゾ・ソプラノ:野々下 由香里 ピアノ:寺嶋 陸也	0:06:06	演奏
		ピアノ五重奏曲「ます」第1楽章(シューベルト 作曲)	ピアノ:ダニエル・バレンボイム/ウエスト=イースタン・デイヴァン管弦楽団メンバー	0:09:22	演奏(世界的指揮者、バレンボイムのピアノによる貴重な映像)
		ピアノ五重奏曲「ます」第4楽章(シューベルト 作曲)	ピアノ:津田 真理/オルビス弦楽四重奏団/コントラバス:井戸田 善之	0:07:55	演奏
		交響曲第7番「未完成」第1楽章	指揮:ゲオルク・ショルティ/シカゴ交響楽団	0:15:42	演奏
新		この頃、日本では…!? (シューベルト)		0:00:56	この頃、日本では…!?を視覚化。(ナレーション)
	P52-55	日本に古くから伝わる音楽を聴こう。			
		平調「音取」ー管絃ー	宮内庁式部職楽部/楽長:辻 寿男	0:02:16	演奏(楽器名をテロップ表記)
	鑑賞曲	平調「越天楽」ー管絃ー	宮内庁式部職楽部/楽長:辻 寿男	0:10:34	演奏(曲の構成と楽器名をテロップ表記)
		越天楽今様(慈鎮和尚 作歌/日本古曲)	今様:石川 高、中村 かほる/笙:早川 順子/楽琵琶:八木 千暁/楽箏:平井 裕子	0:04:02	演奏
		管弦楽による越天楽(近衛 秀麿 編曲)	手塚 幸紀 指揮/読売日本交響楽団	0:05:11	演奏
		舞楽「陵王」から	宮内庁式部職楽部/楽長:辻 寿男	0:10:51	演奏
		舞楽「納曽利」から	宮内庁式部職楽部	0:05:34	演奏
	P56,57	日本に古くから伝わる箏の音楽を聴こう。			
		～楽器の基本構造と調弦～		0:02:16	
		～基本的な奏法～	解説・演奏:遠藤 千晶	0:10:34	遠藤千晶による解説と演奏
		～いろいろな奏法～		0:04:02	
	鑑賞曲	六段の調(生田流)		0:05:11	
		三曲合奏 六段の調(山田流)	箏:山勢 麻衣子 三弦:奥山 盈勢 尺八:清野 樹盟	0:10:51	演奏
			TOTAL TIME	1:37:42	