

第6巻 2・3年上-3 NBS-826

前作比較	教科書	チャプター・使用曲名	演奏アーティスト名など	タイム	シーン内容
	P52-55	オペラに親しみ、その音楽を味わおう。			
新		G. ヴェルディについて		0:03:51	ヴェルディーの解説映像。 BGM「オペラ『椿姫』より 第1幕への前奏曲」「オペラ『椿姫』より 乾杯の歌」「オペラ『椿姫』より 花から花へ」「オペラ『アイダ』より 凱行進行曲」
新		この頃、日本では・・・!? (ヴェルディ)		0:00:54	この頃、日本では・・・!?を視覚化。
新		バレエとミュージカル バレエ「白鳥の湖」	ウクライナ国立歌劇場バレエ団	0:04:31	「白鳥の湖」より 「情景」など抜粋
新		バレエとミュージカル ミュージカル「泣かないで」	音楽座ミュージカル	0:08:30	音楽座ミュージカルの舞台映像を抜粋
新		ミュージカルの舞台裏 ミュージカル「SUNDAY」舞台裏映像より	音楽座ミュージカル	0:11:27	音楽座ミュージカルの舞台裏映像
		オペラ上演にかかわるさまざまな人たち「ジャンニ・スキッキ」から	びわ湖ホール声楽アンサンブル／ナレーター：水谷ケイコ	0:06:55	オペラの舞台裏映像
	鑑賞曲	アイダ			
		前奏曲			
		第1幕 第1場			
		メンフィスの火の神の宮殿			
		エチオピアがまたも			
	観賞	もし その指揮官が私なら・・・ 清きアイダ			
		あなたの目はなんと			
		可愛い娘よ こちらへ			
		重大なる事態ゆえ 皆を招集した			
		聖なるナイルの岸辺に 駆けつけよ			
		勝ちて帰れ!			
		第1幕 第2場			
		メンフィスの火の神の神殿			
		力強いプタハの神よ			
		巫女たちの舞			
		この聖なる地の 守護神にして復讐者たる神よ			
		第2幕 第1場			
		テーベの宮殿 アムネリス女王の居室			
		賛歌と喝采の中			
		黒人の子どもたちの踊り			
		こちらへ おいでください			
		お前には 悲しいことになったわね			
		私の苦しみを お憐みください			
		第2幕 第2場			
		テーベの凱旋門			
		栄光あれ! エジプトに			
	観賞	凱旋の場「凱行進行曲」			
		戦勝を祝う踊り			
		来たれ 凱旋將軍よ			
		祖国を救いし者よ そなたに感謝する			
		我らが王と祖国を守るための			
		王よ 誓われましたね			
		第3幕			
		ナイル川の岸辺			
		永遠の母なる イシス女神よ			
		ここにラメダスが来るはずだわ			
	観賞	「おお、我が故郷」			
		お父様!			
		お父様!・・・私は彼らの奴隷ではありません			
		やっと逢えた 愛しいアイダよ			
		この耐えがたい暑さから 不毛の荒野から 逃れましょう			
		アイダ!			
		あなたがアモナズロ?			
		第4幕 第1場			
		メンフィスの王宮			
		憎い恋敵は 逃げ去った			
		あなたの運命を決めるために			
		あなたは私を打ちのめし 私からアイダを奪い去った			
		ああ「死んでしまおうだわ」			
		神の聖霊よ 我らが上に 降りたまえ			
		第4幕 第2場			
		メンフィスのウルカヌス神殿と地下牢			
		運命の石が 頭上に閉じた			
	観賞	さらばこの世よ、涙の谷よ			
			指揮：ダニエル・オーレン アレーナ・ディ・ヴェローナ管弦楽団 アレーナ・ディ・ヴェローナ合唱団	2:25:02	教科書掲載の写真と同じ、アレーナ・ディ・ヴェローナ音楽祭の舞台映像を収録。 ※全幕、全曲をチャプターで区切っています。
				TOTAL TIME	3:01:10