

# 第1巻 1年①

## 1 巻頭特集

p.2

- 1-1 音楽の一員になれる時間 ひみしりし も れ 上白石萌音 .....9:34

## 2 音楽ってなんだろう?

p.4

- 2-1 〜一生を通して楽しむもの〜 の ぐち ちゅういち 野口聡一 .....28:50

## 3 リズムで楽しもう

p.16

- 3-1 リズムゲーム/リズムアンサンブル/リズムチャレンジ .....5:46



## 4 曲の構成を理解して演奏しよう。

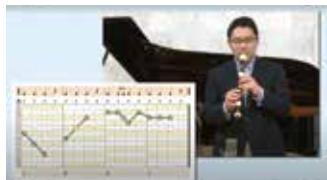
p.18

- 4-1 主人は冷たい土の中に(静かに眠れ) あるじ 武井君子 日本語詞/S.C.フォスター 作曲/浦田健次郎 編曲 .....2:16

## 5 My Melody [マイメロディー]

p.20

- 5-1 創作 一音のつながり方 .....6:47



## 6 心の歌 歌詞や旋律、伴奏から情景を想像して歌おう。

p.22

- 6-1 浜辺の歌 せんりつ ばんそう 林 古溪 作詞/成田為三 作曲 .....4:04

## 7 心の歌 情景を思い浮かべながら、思いをこめて歌おう。

p.28

- 7-1 赤とんぼ あか とんぼ 三木露風 作詞/山田耕筰 作曲 .....3:56

## 8 Let's Create! [レッツクリエイト]

p.38

- 8-1 創作 一音素材の特徴と構成 .....9:39



## 9 指揮をしてみよう!

p.40

- 9-1 「カルメン」前奏曲「ビゼー 作曲」.....3:40  
9-2 G.ビゼー (1838〜1875).....2:17  
9-3 指揮をするときのポイント .....7:54



## 10 音楽の特徴に注目しながら、情景を思い浮かべて聴こう。

p.42

- 10-1 春 第一楽章一  
(「和声と創意の試み」第1集「四季」から) ヴィヴァルディ 作曲 .....3:47



- 10-2 春 第二楽章一 .....2:52  
10-3 春 第三楽章一 .....4:26  
10-4 夏 第一楽章一 .....5:35  
10-5 夏 第二楽章一 .....2:02  
10-6 夏 第三楽章一 .....2:44  
10-7 秋 第一楽章一 .....5:29  
10-8 秋 第二楽章一 .....2:45  
10-9 秋 第三楽章一 .....3:39  
10-10 冬 第一楽章一 .....3:34  
10-11 冬 第二楽章一 .....2:13  
10-12 冬 第三楽章一 .....3:29  
10-13 チェンバロ奏者の鈴木優人さんに聞きました .....18:03  
10-14 A. ヴィヴァルディ (1678〜1741) .....3:00  
10-15 この頃、日本では...!? .....0:58

