

## 1 人々の暮らしの中から生まれた日本の民謡を聴こう。 p.58

- 1-1 南部牛追唄(岩手県下閉伊郡岩泉町ほか)..... 3:04
- 1-2 伊勢音頭(三重県伊勢市)..... 3:10
- 1-3 谷茶前(沖縄県国頭郡恩納村)..... 2:33



## 2 声や音楽の特徴を生かして日本の民謡を歌おう。 p.60

- 2-1 ソーラン節(北海道民謡)..... 3:44
- 2-2 ソーラン節 演奏者からのアドバイス..... 8:20
- 2-3 正調ソーラン節(北海道)..... 3:06
- 2-4 ソーラン節について..... 6:28



## 3 郷土に伝わる民謡を調べよう p.62

- 3-1 江差追分(北海道)..... 3:58
- 3-2 津軽じょんから節(青森県)..... 2:16
- 3-3 秋田おばこ(秋田県)..... 2:45
- 3-4 花笠音頭(山形県)..... 2:53
- 3-5 斎太郎節(宮城県)..... 2:39
- 3-6 宮城長持唄(宮城県)..... 3:05
- 3-7 会津磐梯山(福島県)..... 2:24
- 3-8 佐渡おけさ(新潟県)..... 2:44
- 3-9 日光和楽踊り(栃木県)..... 3:50



- 3-10 八木節(栃木県・群馬県)..... 3:10
- 3-11 草津節(群馬県)..... 1:56

- 3-12 網のし唄(茨城県)..... 2:18
- 3-13 秩父音頭(埼玉県)..... 4:00
- 3-14 鮎子大漁節(千葉県)..... 3:53
- 3-15 江戸子守唄(東京都)..... 1:49
- 3-16 江戸の鳶木遣(東京都)..... 4:30
- 3-17 箱根馬子唄(神奈川県)..... 3:33
- 3-18 ちゃつきり節(静岡県)..... 2:38
- 3-19 縁故節(山梨県)..... 3:04
- 3-20 小諸馬子唄(長野県)..... 3:01
- 3-21 郡上節(岐阜県)..... 3:12
- 3-22 木曾節(岐阜県・長野県)..... 2:19
- 3-23 こきりこ(富山県)..... 3:59
- 3-24 山中節(石川県)..... 4:08
- 3-25 三国節(福井県)..... 3:05
- 3-26 岡崎五万石(愛知県)..... 3:53
- 3-27 名古屋甚句(愛知県)..... 3:40
- 3-28 江州音頭(滋賀県)..... 2:57
- 3-29 福知山音頭(京都府)..... 2:50
- 3-30 河内音頭(大阪府)..... 3:51
- 3-31 吉野川筏唄(奈良県)..... 3:27
- 3-32 根来の子守唄(和歌山県)..... 2:16
- 3-33 デカンショ節(兵庫県)..... 4:06
- 3-34 貝殻節(鳥取県)..... 1:59
- 3-35 下津井節(岡山県)..... 2:55
- 3-36 音戸の舟唄(広島県)..... 3:02
- 3-37 安来節(島根県)..... 3:12
- 3-38 男なら(山口県)..... 3:11
- 3-39 祖谷の粉ひき節(徳島県)..... 1:24
- 3-40 金毘羅船々(香川県)..... 2:09
- 3-41 よさこい節(高知県)..... 2:56
- 3-42 伊予節(愛媛県)..... 3:03
- 3-43 黒田節(福岡県)..... 4:05
- 3-44 祝いめでた(福岡県)..... 2:39
- 3-45 岳の新太郎さん(佐賀県)..... 2:44
- 3-46 長崎ぶらぶら節(長崎県)..... 2:15
- 3-47 鶴崎踊(大分県)..... 3:47
- 3-48 五木の子守唄(熊本県)..... 4:57
- 3-49 刈千切唄(宮崎県)..... 3:12
- 3-50 鹿児島おはら節(鹿児島県)..... 2:07
- 3-51 朝花節(鹿児島県)..... 3:10
- 3-52 月め美しゃ(沖縄県)..... 3:32