

第3巻 1年【3】

Chapter	Page	Title	Time	Chapter	Page	Title	Time
P.44.45		人々の暮らしから生まれた日本の民謡に親しみ、そのよさを味わおう。		P.50.51		アジア各地の音楽に触れ、そのよさを味わおう。	
		日本の民謡				アジアの諸民族の音楽(声)	
C-1		声の音色や拍ののったリズムに注目して聴こう。				声や楽器の音色、リズム、旋律の音の動きに注目して聴こう。	
		ソーラン節【北海道】	(3:26)	C-20		オルティンドー【モンゴル】	(3:47)
		余市町正調ソーラン沖揚げ音頭保存会				イルラ(歌)／セーンジャー(モリンホール)	
C-2		コブシ、拍のない自由なリズム、尺八の音色に注目して聴こう。		C-21		声や楽器の音色、速度の変化、旋律の音の動きに注目して聴こう。	
		南部牛追い歌【岩手県】	(3:01)			カッターリー【パキスタンなど】	(5:33)
		橋場昭喜治(歌)／藤沢清美(尺八)				メヘル アリー&シェール アリー	
C-3		声の感じや形式に注目して聴こう。				アジアの諸民族の音楽(楽器)	
		江戸の鳶木遣【東京都】	(4:31)			楽器の音色や旋律の音の動きに注目して聴こう。	
		一般社団法人江戸消防記念会		C-22		グーチン【中国】	(3:24)
C-4		囃しことばや楽器の役割に注目して聴こう。				山寺美紀子	
		郡上節【岐阜県】	(3:08)			楽器の音色や旋律の音の動きに注目して聴こう。	
		郡上おどり保存会		C-23		タンソ【朝鮮半島】	(3:04)
C-5		旋律のリズムや楽器の音色に注目して聴こう。				韓国芸術総合学校	
		金毘羅船々【香川県】	(2:09)			日本とアジアの楽器	
		三音麻央(歌)／浅野 祥(三味線)				打楽器	
		／美鵬成る公(太鼓)		口絵7		締太鼓【日本】 金刺敬大	(0:45)
C-6		沖縄音階の特徴や三線の音色に注目して聴こう。				タブラーとパーヤ【インド】	(1:27)
		谷茶前【沖縄県】	(2:32)			アブドゥサッターール・タリー	
		石嶺愛莉(歌・三線)／羽地奏絵(沖縄島太鼓)		C-24		長胴太鼓【日本】 金刺敬大	(0:33)
C-7		江差追分【北海道】	(4:04)			ヨongo【韓国】 協力:韓国総合芸術学校	(1:02)
		寺島絵里佳(歌)／寺島絵美(ソイ掛け)		口絵8		弦楽器	
		／田村高臣(尺八)／小野美香(三味線)				箏【日本】 神谷 舞	(2:08)
C-8		津軽じょんから節【青森県】	(2:26)			カヤグム【朝鮮半島】 協力:韓国芸術総合学校	(3:44)
		三浦隆子(歌)／高橋脩市郎(三味線)		C-28		サウンガウ【ミャンマー】	(1:14)
		／荒井ふみ子(太鼓)				三味線【日本】 田辺 明	(0:46)
C-9		斎太郎節【宮城県】	(2:39)	C-29		アルフー【中国】 劉 継紅	(3:07)
		三音麻央(歌)／浅野 祥(三味線)／美鵬成る公(太鼓)				琵琶【薩摩琵琶】【日本】	(1:28)
C-10		花笠音頭【山形県】	(2:53)			熊田かほり(鶴田流琵琶)	
		現地撮影		C-30	参考	ピーパー【中国】 楊 宝元	(6:49)
C-11		草津節【群馬県】	(3:22)			ワード【トルコなど】 ガラタ・メヴレビー	(1:59)
		本場草津節民謡保存会				神秘音楽セマー・アンサンプル	
C-12		銚子大漁節【千葉県】	(3:48)	口絵9		管楽器	
		初代 浜田喜一(歌)				笙【日本】 東京楽所	(0:34)
C-13		こきりこ【富山県】	(2:38)			ケーン【ラオス、タイなど】	(0:42)
		越中五箇山こきりこ保存会		C-36		篳篥【日本】 東京楽所	(0:27)
C-14		串本節【和歌山県】	(3:19)			ズルナ【トルコなど】	(3:34)
		正調串本節保存会				ムサ・ウザックカヤ(ズルナ)	
C-15		貝殻節【鳥取県】	(1:57)			／アフメット・テミルバウ(ダウル)	
		三音麻央(歌)／浅野 祥(三味線)／美鵬成る公(太鼓)		C-40		篠笛【日本】 あかる 潤	(1:01)
C-16		安来節【島根県】	(3:06)			パンスリー【インド】 中川博志(パンスリー)	(1:29)
		安来節保存会				／クル・ブーシャン・パールガヴァ(タブラー)	
C-17		よさこい節【高知県】	(2:49)			／金海千恵(タンブーラ)	
		堀 ひるみ(歌)／浅野 祥(三味線)／佐藤公基(尺八)		C-41			
		／山中裕史(太鼓)／安藤龍正(鳴物)					
C-18		長崎ぶらぶら節【長崎県】	(2:13)				
		堀 ひるみ(歌)／浅野 祥(三味線)／佐藤公基(尺八)					
		／山中裕史(太鼓)／安藤龍正(鳴物)					
C-19		五木の子守歌【熊本県】	(3:34)				
		堂坂ヨシコ(歌)					