## 第7巻 2・3年 上【4】

Chapter	Page	Title	Time
	P.48、49	人々の暮らしの中で受け継がれてきた日本の郷土芸能に親しみ、そのよさを味わおう。	•
		日本の郷土芸能	•
	•	お囃子のリズムや楽器の音色に注目して聴こう。	•
C-1	•	<b>阿波おどり</b> [徳島県] 阿波踊り実行委員会	(2:58)
	•	笛の旋律や太鼓のリズムに注目して聴こう。	•
C-2	•	高千穂の夜神楽[宮崎県] 高千穂町押方地区 二上神社「新嘗祭」より	(3:17)
	•	太鼓のリズム、声や楽器の音色に注目して聴こう。	•
C-3	•	大日堂舞楽[秋田県] 大日堂舞楽保存会	(5:00)
		チャッキラコの音や子どもたちの囃しことばに注目して聴こう。	•
C-4		チャッキラコ[神奈川県] ちゃっきらこ保存会	(4:49)
	•	お囃子のリズムや楽器の音色に注目して聴こう。	•
C-5	•	<b>祇園祭</b> [京都府]	(3:02)
	P.50.51		•
C-6	•	壬生の花田植[広島県] 壬生の花田植保存会	(2:51)
C-7	•	天神祭[大阪府]	(1:00)
C-8	•	長崎くんち[長崎県]	(3:02)
C-9	•	エイサー[沖縄県] 沖縄市青年団協議会(東町青年会、中の町保存会)	(3:02)
C-10		青森ねぶた祭[青森県] 青森菱友会囃子方	(3:01)
C-11		秩父夜祭[埼玉県] 宮地屋台保存会 秩父屋台囃子保存会	(3:04)
C-12	•	長浜曳山まつり[滋賀県]	(3:58)
C-13	•	越中八尾おわら風の盆[富山県] 一般社団法人富山県民謡越中八尾おわら保存会	(3:30)
C-14	•	神田祭[東京都] 神田囃子保存会	(3:31)
C-15	•	西浦田楽[静岡県] 西浦田楽保存会	(3:02)
C-16	•	備中神楽[岡山県] 北山社中	(2:52)
	P.52、53	世界各地の音楽に触れ、そのよさを味わおう。	•
	1.02.00	世界の諸民族の音楽(声)	•
	•	声や楽器の音色、旋律の音の動きに注目して聴こう。	•
C-17	•	ジンジュ(京劇)[中国]「西遊記」より 湖北省京劇院	(2:35)
		声の音色や旋律の音の動きに注目して聴こう。	
C-18	•	<b>ヨーデル</b> [スイスなど] 現地収録	(2:37)
	•	世界の諸民族の音楽(楽器)	•
	•	楽器の音色や旋律の音の動き、速度の変化に注目して聴こう。	•
C-19	•	<b>シタール</b> [インド]	(6:52)
	•	シタール:イムラット・ハーン/タブラーとバーヤ:シャファート・ハーン	•
	•	楽器の音色や旋律の音の動きに注目して聴こう。	•
C-20		<b>チャランゴ</b> [ボリビアなど] 現地収録	(2:29)
	参考	その他の、世界の諸民族の音楽 (声)	•
C-21	•	チャストゥーシカ[ロシア] バラライカは歌う(民謡) ヴォログダ村の人たち	(1:16)
C-22	•	女声合唱[ブルガリア] 私を愛している(民謡)	(1:11)
	•	ブルガリア国立「フィリップ・クテフ」合唱団	•
C-23	•	マサイ族の踊り歌[タンザニア](民謡) 現地収録	(0:57)
C-24	•	アボリジニの歌[オーストラリア](民謡) 現地収録	(0:57)
C-25	•	ブヌン族の歌[台湾] 小米豊収歌 <mark>現地収録</mark>	(4:55)
	参考	その他の、世界の諸民族の音楽(楽器)	•
C-26	•	サズ[トルコ](弦楽器)日が昇ったらぶどう畑へ(民謡) マンスール・ビディク	(4:31)
C-27	•	サントゥール[イラン](弦楽器)キャラバン(民謡) プーリー・アナビアン	(2:29)
C-28	•	バラライカ[ロシア] 月は輝く (民謡)バリーニャ	(2:18)
	•		•
	•		•
	-	•	•